

Les éditions Biotope annoncent la publication du

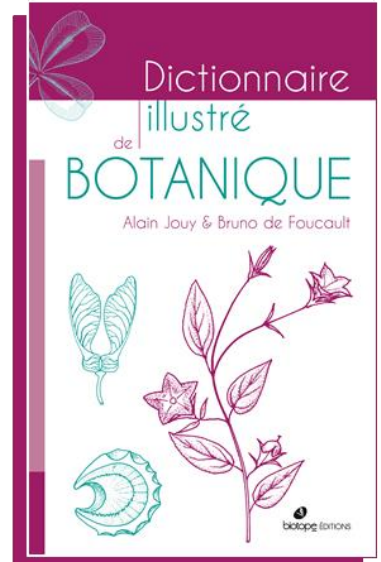
## Dictionnaire illustré de botanique

Le vocabulaire de la botanique expliqué aux amoureux des plantes

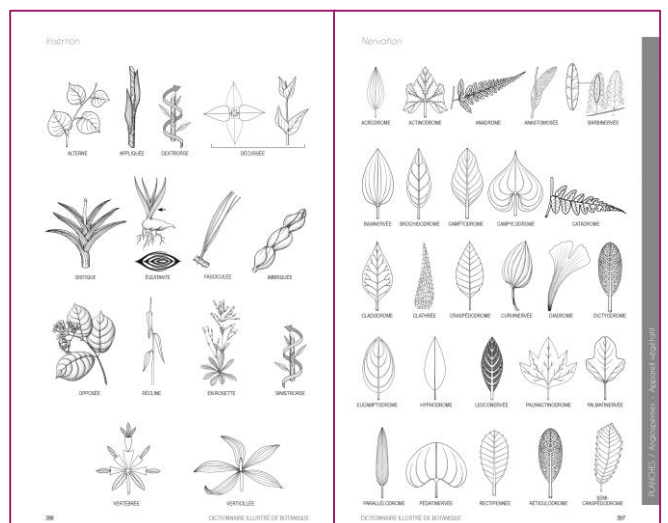
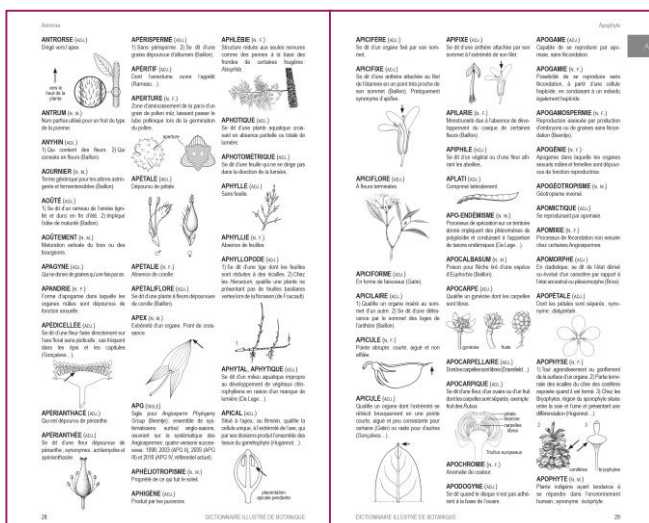
Science ancienne consacrée à l'étude des végétaux, la botanique a composé au fil du temps un langage propre, à la richesse lexicale incroyable. Acarodomatie, floricanne, raricosté, lariçaie, diplocaryon, ymnadiphyte... La technicité de son vocabulaire rend la discipline difficile d'accès aux non-initiés et recèle de nombreux mystères même pour les plus avertis.

À travers le *Dictionnaire illustré de botanique* qui intègre aussi bien les termes des Anciens que ceux issus de la biologie moléculaire, les auteurs Alain Jouy et Bruno de Foucault souhaitent mettre à disposition des botanistes, professionnels ou amateurs, horticulteurs mais aussi simples amoureux de la nature, un outil de référence pour (re)découvrir la richesse de la vie des plantes. 12300 entrées pour se familiariser avec une vaste terminologie ou simplement parfaire ses connaissances.

Très richement illustré par 2300 dessins d'Alain Jouy, le *Dictionnaire illustré de botanique* est divisé en deux parties : d'une part le corpus illustré des définitions de 8800 termes botaniques, d'autre part le dictionnaire de près de 3500 noms communs de plantes. L'ouvrage se termine par un lexique des préfixes et suffixes et plus de 80 planches thématiques illustrant différents aspects de la morphologie des plantes (apex des feuilles, bases des feuilles, forme des limbes, frondaisons, pièces florales, etc.) et de certaines familles à la terminologie particulière (Poaceae, Orchidaceae, etc.).



Prix de vente : 30€ TTC  
ISBN : 978-2-36662-181-5  
Format : 15 x 24 cm - 472 pages



Pour toute demande d'informations de service presse,  
n'hésitez pas à nous contacter

CONTACTS PRESSE

Agence Dakota Communication

Thomas SAINT-JEAN / Christèle SOLIS / Cécile CHAPRON

01 55 32 10 41 / equipe@dakota.fr

## À propos des auteurs

Membre de la Société française d'Orchidophilie, de la Société Nationale d'Horticulture de France et de la Société Botanique de France, **Alain Jouy** a découvert la botanique en pratiquant l'alpinisme dans les Alpes. Durant sa carrière au sein d'une grande société multinationale de photographie, il effectue plusieurs séjours dans des pays tropicaux et développe sa passion pour les plantes. De retour en France lors de sa retraite, il rejoint comme dessinateur bénévole le Muséum national d'Histoire naturelle et participe à l'illustration de nombreux articles et flores. Président de la Société française d'Orchidophilie de 2000 à 2008, il crée en 2010 une section orchidées au sein de la Société nationale d'Horticulture de France.

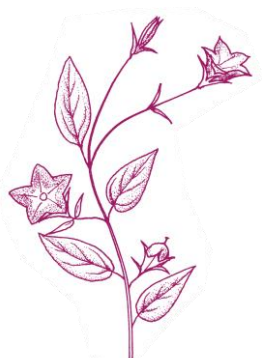
**Bruno de Foucault**, vice-président de la Société botanique de France, est ingénieur agronome et docteur ès sciences. Il fut enseignant-chercheur à l'université de Lille 2 de 1978 à 2011, où il enseigna la botanique générale et systématique. Il fut également rédacteur d'*Acta Botanica Gallica* de 1996 à 2011. Ses thèmes de recherche ont porté et portent encore sur la phytosociologie et secondairement les ethnosciences (plus de 400 publications). Dans le cadre du projet *Flora Gallica*, il a été l'animateur du groupe des 60 rédacteurs spécialistes et a assuré le lien entre la Société botanique de France et l'éditeur. Bruno de Foucault est membre des conseils scientifiques des conservatoires botaniques nationaux sud-atlantique, de Bailleul, du Massif central, du Bassin parisien, des Pyrénées et de Midi-Pyrénées, ainsi que du conseil scientifique du Conservatoire d'espaces naturels du Languedoc-Roussillon.

## À propos des éditions Biotope

Depuis 1996, Biotope s'est progressivement imposé en tant qu'éditeur de référence pour la publication d'ouvrages sur la biodiversité et la géodiversité en langue française. Le catalogue des éditions Biotope comprend des monographies d'espèces, des atlas de répartition et des guides d'identification, dont certains sont coédités avec les Publications scientifiques du Muséum national d'Histoire naturelle. On y retrouve aussi des ouvrages pour un public plus large tels que des beaux livres et des guides de randonnées nature.

À travers leurs ouvrages, les éditions Biotope cherchent à présenter les connaissances les plus complètes sur la biodiversité, en rassemblant une iconographie de grande qualité qui montre les espèces dans leur milieu de vie. L'objectif est de partager des contenus scientifiques actualisés s'adressant aussi bien aux experts qu'aux amateurs et au grand public.

[www.biotope-editions.com](http://www.biotope-editions.com)



Avec le soutien de



CONTACTS PRESSE

Pour toute demande d'informations de service presse,  
n'hésitez pas à nous contacter

Agence Dakota Communication  
Thomas SAINT-JEAN / Christèle SOLIS / Cécile CHAPRON  
01 55 32 10 41 / [equipe@dakota.fr](mailto:equipe@dakota.fr)