



9 782366 622249

Collection

Balades géologiques
coordonnée par Patrick De Wever,
professeur de géologie au Muséum
national d'Histoire naturelle et
soutenue par la Société géologique
de France

Public visé

Tout public

Caractéristiques

ISBN : 978-2-36662-224-9
Couverture avec rabats
Format : 11,5 × 24 cm
Nombre de pages : 44
Prix public : 4 € TTC
Parution : été 2019



BP 58
34140 Mèze
04 67 18 65 39
04 67 18 46 29
diffusion@biotope.fr
www.biotope-editions.com

Promenade géologique à Saint-Étienne

Pierre HABIG, Georges VITEL

L'OUVRAGE

Saint-Étienne est une ville de moyenne montagne dont les premières mentions historiques remontent au XII^e siècle. Ce n'était alors qu'un simple village médiéval non fortifié placé sous la juridiction de la seigneurie de Saint-Priest. Au XV^e siècle les villageois obtiennent du roi Charles VII la permission d'édifier des fortifications ; mais très vite, le village prospère, déborde de ses murs, s'étale de part et d'autre du Furan et devient une ville pendant la Renaissance, dont l'activité est dominée par le travail du fer (armurerie, ferronnerie) et de la soie (rubannerie). Tirant parti des richesses offertes par son cadre naturel et géologique, Saint-Étienne connaît un développement très important pour devenir, au XIX^e siècle, le fleuron de la révolution industrielle en France, à la fois capitale des armes, du ruban et du cycle et principal fournisseur national de houille jusqu'au milieu du XIX^e siècle.

Trois parcours sont proposés : le Saint-Étienne historique (XV^e – XVIII^e siècles), l'âge d'or stéphanois (XIX^e – début XX^e siècle) et le houillier, qui met en lumière certains aspects de l'industrie houillère stéphanoise.

Quelques points d'intérêts à voir le long du parcours :

- L'église Saint-Étienne-Saint-Laurent
- La maison François 1^{er}
- Un immeuble d'artisans typique de la Renaissance
- La maison Denis Allard
- L'église Notre-Dame
- L'Hôtel des Ingénieurs
- La cathédrale Saint-Charles

DANS LA MÊME COLLECTION

La collection Balades géologiques comprend une trentaine de titres répartis sur toute la France, dont en voici quelques-uns :



Diffusion BIOTOPE / Distribution SODIS